

Kriterienblatt

- Es muss sich um ein **noch nicht aufgeführtes Stück** handeln. Sollte sich also irgend in einer Schublade ein Stück befinden, das die übrigen Kriterien erfüllt oder das mit nur wenig Aufwand entsprechend bearbeitet werden kann; nur zu, einsenden!
- Im Stück muss Thema «**Homeoffice**» auf irgendeine Weise beinhalten. Wobei es Stücke eher schwer haben werden, in denen nur einmal in einem Nebensatz von Homeoffice gesprochen wird. Aber wer weiss, vielleicht gibt es ja irgendwo den unentdeckten Knüller, in dem das Thema nur eine Randnotiz ist.
- Das Stück muss **abendfüllend** sein (mind. 70 Min.). Einakter und Sketches haben auch ihren Reiz, aber wir möchten ja endlich wieder einmal einen Abend im Theater verbringen. Richtwert ist also ein Umfang ab ca. 35 Seiten A4.
- Das Stück muss mit einem Team von **max. 10 Beteiligten** produziert werden können. Ein Kostümschunken mit fünf aufwändigen Umbauten müsste also mit entsprechend weniger Darstellenden auf der Bühne auskommen. Wobei bei diesem Punkt von der Jury wohl am ehesten ein Auge zugedrückt wird, da wir ja alle hoffen, dass dieses Thema dereinst eben kein Thema mehr sein wird. Gehen Sie aber als Richtwert von höchstens sieben Darstellenden auf der Bühne aus, wobei natürlich Doppelrollen immer eine Option bleiben.
- Das **Genre ist egal**, von der Farce bis zur Tragödie ist alles willkommen.
- Senden Sie Ihr Stück per Mail als PDF-Datei an die Geschäftsstelle des ZSV: zsv@volkstheater.ch.
- Einsendeschluss ist der **30. September 2021**.